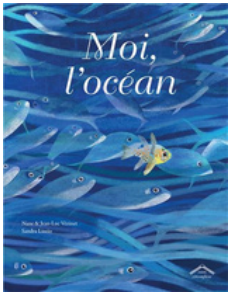


Nos coups de ❤️ :

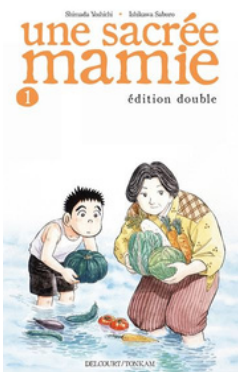
Du côté des enfants...



“**Moi, l’océan**” de Nane et Jean-Luc Vézinet, Sandra Lizzio, est un superbe album pour les enfants où l’océan devient un personnage magique qui parle et nous raconte son histoire. L’histoire suit un narrateur qui parle à l’océan, comme s’il était un ami très spécial. L’océan, immense et mystérieux, raconte sa vie : il est tantôt calme et doux, tantôt grand et fort, mais toujours rempli de secrets. Les magnifiques illustrations nous plongent dans des paysages marins impressionnants, avec des vagues, des poissons et des plages, nous faisant voyager tout en nous montrant l’importance de prendre soin de cet environnement.

“**Bergères Guerrières : La Relève**” (Tome 1) de Jonathan Garnier et Amélie Fléchais

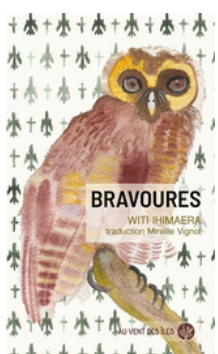
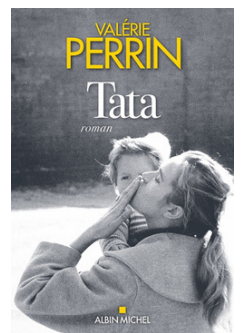
“*Bergères Guerrières*” est une série de bandes dessinées en 4 tomes passionnante qui raconte l’histoire de jeunes filles courageuses qui vivent dans un village tranquille. Mais leur tranquillité est bouleversée lorsqu’un danger inattendu menace leur village. Alors, les Bergères Guerrières se battent pour protéger leur village. Ce sont des héroïnes pleines de courage, prêtes à tout pour défendre les leurs. C’est inspirant de voir des personnages féminins aussi forts et déterminés. Cette BD montre que, même quand on est une fille, on peut être une véritable guerrière ! Si tu aimes les histoires de courage, d’amitié et de batailles, *Bergères Guerrières* est une BD que tu vas adorer !



“**Une sacrée mamie**” (10 tomes) de Yôshichi Shimada et Sabûro Ishikawa est une série manga profondément touchante qui explore la relation unique entre un petit garçon et sa grand-mère. L’histoire suit un jeune garçon, qui, à cause de l’emploi du temps surchargé de sa maman, va vivre chez sa mamie. Cette dernière, bien que vieillissante et parfois un peu excentrique, est pleine de sagesse, d’humour et d’amour. C’est un récit qui parle de la complicité, des petits gestes quotidiens et des moments partagés entre un enfant et sa mamie. Ce manga m’a particulièrement touchée, car il fait écho à ma propre relation avec ma mamie. Les personnages sont très attachants. On sent à chaque page que l’auteur a vécu des instants semblables, tant la douceur et la vérité des scènes nous touchent. Les anecdotes sont parfois drôles, parfois émouvantes, mais toujours sincères.

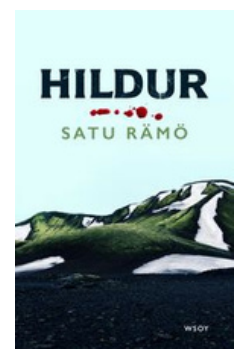
Pour les adultes

“**Tata**” de Valérie Perrin, est un roman captivant et plein de rebondissements qui tiennent le lecteur en haleine. C’est l’histoire d’Agnès qui, à la suite du « double » décès de sa tante, va se plonger dans le passé de cette dernière, une femme mystérieuse qu’elle croyait connaître. En explorant les souvenirs et les secrets laissés derrière, elle va découvrir des facettes inattendues de la vie de sa tante, dévoilant des événements et des relations complexes qui remettent en question tout ce qu’elle pensait savoir.



“**Bravoures**” de Witi Ihimaera, est un voyage à travers la culture maorie, rempli de récits captivants. L’écriture d’Ihimaera est poétique et émotive, nous plongeant dans un monde riche en traditions et en luttes. J’ai été particulièrement touché par les thèmes de l’identité et de la résilience.

“**Hildur**” de Satu Rämö, est un roman policier qui nous entraîne dans une enquête palpitante avec des personnages bien développés. L’histoire se déroule dans un petit village islandais où l’on suit l’enquête d’une jeune détective, Hildur, qui se retrouve confrontée à une série de crimes étranges et perturbants.



Chaque détail, chaque indice, semble cacher des secrets enfouis sous la surface tranquille de la communauté. À mesure que Hildur s’enfonce dans l’affaire, elle découvre que la vérité est bien plus complexe et sombre qu’elle ne l’avait imaginé.